

ZIELE UND INHALTE

- › Ein tieferes Verständnis der verschiedenen Strömungen innerhalb der US-amerikanischen Gesellschaft erlangen
- › Verstehen, wie historische Entwicklungen seit ca. Mitte des 19. Jahrhunderts bis heute die Wertvorstellungen der Menschen in den USA geprägt haben
- › Analyse von (v.a. pop-)kulturellen Unterhaltungsmedien um ihre politische Bedeutung zu „dekodieren“

METHODEN

- › Diskussionen zu kontroversen Themen in Gruppen und im Plenum
- › Untersuchung von (pop-)kulturellen Medien und ihre Analyse
- › Einübung von gesellschaftswissenschaftlichen Grundkompetenzen (Analyse von Karten, Karikaturen, Zeitungsartikeln, historischen Quellen, ...)
- › Erwerb von Routine im Verfassen von kurzen meinungsbasierten Essays

RAHMENBEDINGUNGEN

- › Der WPU-Kurs ist zwar so konzipiert, dass er auf Deutsch stattfindet. Allerdings sind themenbedingt auch viele Bezüge zur englischen Sprache unvermeidbar.
- › Unterschiedliche Medien: (non-)fiktionale Literatur, Musik, Filme, (Streaming-) Serien, TV-Fernsehen, Youtube, soziale Netzwerke, ...
- › Regelmäßig Bezüge zu Deutschland oder anderen anglophonen Ländern